

VERSLAG jaarvergadering OKBN 19 mei 2016
ArtEZ Hogeschool voor de Kunsten, Arnhem

Agenda:

1. Opening en mededelingen
2. Verslag jaarvergadering 2015 Museum Oud Amelisweerd
3. Jaarverslag OKBN 2015-2016
4. Financiële verslaglegging
5. Beleidsvoornemens 2016-2017
6. Bestuur: aftredende leden en nieuwe leden
7. Rondje bibliotheken instellingen

Daarna rondleiding door het Rietveldgebouw van ARTez, lunch bij de burens van het MMKA, en bezoek aan het Cultuurhuis Rozet in de binnenstad van Arnhem

Aanwezig: 25 leden

- Marie-Louise Moonen en Mies Tijssen (ArtEZ Arnhem)
- Erik van Boxtel (Boijmans-vBeuningen Rotterdam)
- Esther Brakenhoff en Michiel Nijhoff (Stedelijk Museum A'dam)
- Marije Verduijn (Centraal Museum Utrecht)
- Willem Smit (Van Abbemuseum Eindhoven)
- Jantiene van Elk (Textielmuseum Tilburg)
- Madeleine Pfundt (Rijksmuseum A'dam)
- Petra Wiersma (Hanze Mediatheek Hogeschool Groningen)
- Cor Mulders en Heleen Homma (RCE Amersfoort)
- Marianne de Voogd (RKD Den Haag)
- Martien Versteeg (Bibliotheek UVA)
- Wilma Knol (Hogeschool R'dam/W.de Kooning Academie)
- Matty Gaikhorst (A'damse Hogeschool vd Kunsten/Ac. Bouwkunst)
- Anna Rademakers (KB Den Haag)
- George Siemensma (NBD Biblion Zoetermeer)
- Marietta Dirker (Rijksacademie A'dam)
- Nell Donkers (De Appel A'dam)
- Béatrice De Clippeleir (Sint-Lucasbibliotheek Gent (B))
- Hilde Klein (Boekmanstichting A'dam)
- Saskia Leefsma (MOA Amelisweerd/Utrecht)
- Alies Baan en Wil van Gils (Noordbrab/Sted.Museum (Den Bosch))

Opening en mededelingen

Welkom door voorzitter George Siemensma en aanvulling op de agenda met het bezoek van de Amerikaanse Arlis-bibliothecarissen aan Nederland medio juni a.s. (punt 6a)

Jaarverslag jaarvergadering OKBN 2015

Met excuses voor de beknoptheid van het verslag wordt het verslag goed gekeurd met één wijziging van Martien Versteeg mbt collectieverhuizing kunst/cultuurgeschiedenis naar de bibliotheek van de UvA ipv naar de KB.

Jaarverslag OKBN 2015-2016

De samenstelling van het bestuur verandert aan het eind van dit OKBN-jaar, George, Erik en Heleen treden af. Twee activiteiten werden georganiseerd: naast de jaarvergadering in het MOA een thema-bijeenkomst op 10 maart 2016 in het SMA over digitalisering, auteursrecht en het Mondriaanproject bij het RKD. Beide bijeenkomsten waren zeer geslaagd, veel interactie, veel belangstelling.

Financiële verslaglegging en huishoudelijk reglement

Penningmeester Erik licht de jaarrekening toe: een batig saldo van € 227, maar kosten van de catering zijn hoger dan geraamd. Er is niet ingeteerd op het eigen vermogen. Complimenten voor de aftredende penningmeester bij monde van kascommissie-lid Saskia.

Wat de begroting betreft: geen verrassingen, er is een eenmalige bijdrage opgevoerd voor ov-kosten van de 16 Amerikaanse gasten, de contributie is gelijk gebleven en er zijn dit jaar geen afzeggingen. De kascommissie krijgt décharge, Michiel neemt de taak over van Saskia. Erik is reservelid. Zowel de jaarrekening als de begroting worden goedgekeurd.

Geen opmerkingen over het huishoudelijk reglement.

Beleidsvoornemens 2016-2017 en nieuwe bestuursleden

Duidelijke toename van digitale uitwisseling, maar er valt nog steeds een slag te maken om de leden actiever te laten meedoen. Ideeën zijn welkom bij het nieuwe bestuur: Anna Rademakers, Alies Baan, en Esther Brakenhoff met versterking van nieuwe bestuursleden Madeleine Pfundt, Wilma Knol en Hilde Klein. De vergadering gaat akkoord met de nieuwe samenstelling.

Er zijn vragen over het aantal deelnemers aan LinkedIn (Cor): 131 in totaal. George geeft aan dat naast de leden kunnen ook andere belangstellenden deelnemen binnen LinkedIn, o.a. uit Afghanistan en Pakistan...

Marianne vraagt wie wat doet binnen het nieuwe bestuur: daar zal het bestuur nog over vergaderen, Alies blijft verantwoordelijk voor de website.

Bezoek Amerikanen

Michiel Nijhoff heeft met een kleine kring het programma voor het bezoek van de Amerikanen voorbereid, er zijn nog wat losse eindjes.

In de zomer van 2007 zijn diverse Amerikaanse ARLIS/NA-collega's naar Nederland gekomen. In 2014 kwam vanuit ARLIS/NA de wens om de contacten met Europa te versterken. Trekker Michiel geeft een overzicht van het programma van 13 t/m 17 juni in Amsterdam (2 dagen), Utrecht, Den Haag, Rotterdam (ieder 1 dag). In Den Haag wordt een mini-symposium gehouden waar Wietse Coppes/RKD en Derek Sada/Getty optreden. OKBN-leden zijn welkom, met name ook als ondersteuners bij enkele programma-onderdelen op 14 en 15 juni.

Michiel vraagt de leden om voor de uit te delen goodybags folders etc. aan te leveren. Een tegenbezoek zal in maart 2018 worden georganiseerd (NYC) door ARLIS/NA en Michiel c.s.

Rondje langs de instellingen

- *KB-Anna: bibliotheek.nl en SIOB (digitale zaken voor OB) zijn ingetrokken bij de KB. Geeft nieuwe dynamiek, maar cultuurverschillen zijn er ook.
- *Ac. Bouwkunst-Matty: aangesloten bij Ebsco.
- *W.deKooning-Wilma: inzet sr.informatiespecialist op informatievaardigheden. Overgegaan op Worldcat/OCLC, ook Ebsco.
- *RKD-Marianne: Art & Project catalogiseren. Verbouwing RKD, nog niet duidelijk of bij KB blijven (asbestkwesitie/klimaatinstallatie en kwesitie 'bloedgroepen') of zelfstandig verder. In 2018 moet verbouwing af zijn.
- *ArtEZ-Marie-Louise: VUBIS voldoet redelijk + OCLC/Worldcat, 1e Hogeschool die hiervoor kiest, niet zelf beschrijven, wel ontlenen aan Worldcat. Interne structuur bij ArtEZ niet best, er is een nieuw bestuur.
- *MOA-Saskia: Advies Raad voor Cultuur aan de minister voor MOA voor komende cultuurperiode is net bekend, voor MOA gunstig. Van Armando is een grote schenking binnen. Saskia doet een oproep om gezamenlijk een subsidie-aanvraag te doen voor behangstalen (Rath & Doodeheefver) en gerelateerde onderwerpen (textielmuseum?).
- *Boekmanstichting-Hilde: ook spanning mbt het advise van de RvC. Bibliotheek ligt onder vuur. Onderzoek met UvA en RUG over meetbaarheid van kunst.
- *Sted.Museum Den Bosch-Wil: plotseling overlijden van directeur René Pingen enorme schok, hij was groot pleitbezorger voor het museum. Er komt een interimdirecteur over 4 of 5 maanden.
- *UvA-Martien: Swets is in 2015 failliet gegaan, evenals Stein. Het is vooral puinruimen, veel ts.materiaal is niet geleverd. Met de bibliotheek van de Hogeschool A'dam wordt een pilot (nieuwe) bibliotheekdiensten voor onderwijs/onderzoek gedaan met o.a. researchdatamen en embedded librarians, wordt in 2018 uitgebreid tot diensten aan andere faculteiten. Verder wordt het bestaande plaatsingssysteem in de open opstelling bij Geesteswetenschappen omgewerkt naar LC (LCC-project) dat in 2017 af moet zijn.
- *RCE-Cor: Staatsbosbeheer is bij de RCE ingetrokken, voor de RCE-bibliotheek betekende dat inkrimpen. De 4 lokaties van de RCE worden beperkt tot 1 (Amersfoort): A'dam gaat naar het RM, Lelystad naar een nieuwe lokatie en Rijswijk gaat dicht. Er wordt een nieuw collectiecentrum (depot) gebouwd in Amersfoort, in 2020 in gebruik. Verder heeft de bibliotheek gekozen voor Marc 21/systeem WMS (ook in Delft).
- *Hanzehogeschool-Petra: Krimp bij bibliotheek en meer betrokken bij onderzoek en onderwijs. Bestuur wil kunst prominenter maken/positieve rol ontwikkelen. Ingressus ingeschakeld bij catalogisering (Worldcat), levert wel problemen op, WMS eveneens.
- *Lucasbibliotheek-Béatrice: nieuwe plannen om Lucasbibliotheek Gent (deels) op te laten gaan in de faculteit architectuur van de RK Universiteit

Leuven en bij het departement Beeldende kunst van de (nieuwe?) Lucas School of Arts Leuven/Brussel/Gent. Of de nieuwe plannen doorgaan? Verder is het faillissement van Swets (LN Information) een drama. In de Gentse school leverde een lekkende goot/kraantje waterschade op. Béatrice gaat in de zomer met pensioen.

*De Appel-Nell: Crisis bij De Appel ivm het Advies van de RvC, spannende tijden. De database is aangepast voor archiefstukken: kijk ernaar! En er zijn archiefpresentaties, nu o.a. de Kippenbergerchallenge (manier van werken).

*Rijksacademie-Mariëtte: met de bibliotheek gaat het goed. Er is een andere organisatiestructuur, bibliotheek zal ondergebracht worden bij materiaal theoriwerkplaats. Dat levert financieel voordeel op.

*SMA-Michiel: Willem van Beek (het gezicht van SMA) gaat met pensioen, aderlating voor SMA. Goed nieuws is dat er subsidie verleend is aan SMA en Meertensinstituut, Eye, Boekman Stichting, voor verwerking van B-titels in Picarta/OCLC, van de 190.000 titels zijn er 105.000 ingevoerd. Verder start een pilot om knipsels in het digital documents system te archiveren en deze te koppelen aan info over objecten en tentoonstellingen: op één plek veranderen werkt door naar het geheel. Adlib is het vertrekpunt. Er is een digital asset system voor beeldopslag.

*RM-Madeleine: reorganisatie nog niet voltooid. Door faillissement van Swets overgegaan naar Ebsco en ontlenen aan Worldcat. Via ruilverkeer zijn 1000 titels binnengekomen.

*Van Abbe-Willem: Verzelfstandiging wordt 2 jaar uitgesteld. Verder staat de doorontwikkeling van de projecten op het programma o.a. integratie thesaurus in VUBIS en integratie van metadata verslagen 1936-1989 (mediabank). VUBIS gaat op een ander platform draaien (TUD).

*Centraal Museum-Marije: na de reorganisatie en de verbouwing is het museum weer open. Er zijn twee subsidies ontvangen: voor verwerking achterstallige collectie en voor een onderzoek naar de verbouwing+nieuw-bouw+depot.

*NBM-Alies: Afterparty Boschtentoonstelling achter de rug. Het gaat goed met de bibliotheek, er zijn nieuwe conservatoren en nieuwe info over de bibliotheek op de nieuwe website van het museum.

*Boijmans-Erik: de nieuwe collectiewebsite wordt samen met de corporate website samengevoegd tot één site. Alles over de objecten staat bij de collectie. Nav het Van Abbe-project (digitaliseringmiddag okt. 2014) over digitalisering museumjaarverslagen is via Metamorfoze een project mogelijk om alle jaarverslagen tussen 1860 en 1956 digitaal te ontsluiten, wel moeten de eisen van Metamorfoze naar beneden worden bijgesteld. Verder: meer samenwerking met KB en aandacht voor pictoright.

*NBD/Biblion-George: crisis en mogelijkheden, van de 200 fte moeten er 40 weg, dus rouw en begeleiding. Eén verdieping van het in 2014 betrokken nieuwe gebouw wordt dan niet meer gebruikt. Reden: bibliotheken kopen minder boeken.

De jaarvergadering wordt afgesloten door Anna met dank aan de aftredende bestuursleden.